

หัวข้อวิจัย ผลการพัฒนาทักษะปฏิบัติเครื่องดนตรี รายวิชา WTMU 2403 เครื่องลมทองเหลือง  
3

ชื่อผู้วิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิชา เซาว์ศิลป์

คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ปีการศึกษา 2553

### บทคัดย่อ

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ พัฒนาทักษะการปฏิบัติเครื่องดนตรีของนักศึกษาที่เรียนวิชา WTMU 2403 เครื่องลมทองเหลือง 3 รวม 4 ด้าน ได้แก่ คุณภาพของเสียง เทคนิคการเป่า สำเนียง และการถ่ายทอดอารมณ์ โดยประชากรได้แก่ นักศึกษาสาขาวิชาดนตรีสากลชั้นปีที่ 2 ที่ลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 จำนวน 4 คน แบ่งเป็นเครื่องลมทองเหลือง ชนิดทรัมเป็ต จำนวน 2 คน และทรมโบนจำนวน 2 คนทั้งนี้เครื่องมือที่ใช้ใน การวิจัย ได้แก่ สื่อสังเคราะห์เสียงวงดนตรี เอกสารโน้ตเพลงพระราชนิพนธ์ 4 เพลง ได้แก่ เพลงใกล้รุ่ง ยามเย็น แสงเดือน และแสงเทียน และแบบประเมินคุณภาพทักษะปฏิบัติเครื่องดนตรี แบบรูบริค แยกส่วน 3 ระดับ วิเคราะห์ข้อมูลหาเกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ผลการวิจัยพบว่า

นักศึกษาผู้ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง ชนิดทรัมเป็ต คนที่ 1 เพลงใกล้รุ่ง มีผลการประเมินคุณภาพทักษะปฏิบัติ ผ่านในระดับ ดี (11)

นักศึกษาผู้ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง ชนิดทรัมเป็ต คนที่ 2 เพลง ยามเย็น มีผลการประเมินคุณภาพทักษะปฏิบัติ ผ่านในระดับ ดี (10)

นักศึกษาผู้ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง ชนิดทรมโบน คนที่ 1 เพลง แสงเดือน มีผลการประเมินคุณภาพทักษะปฏิบัติ ผ่านในระดับ ดี (คะแนน 10)

นักศึกษาผู้ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง ชนิด ทรมโบน คนที่ 2 เพลง แสงเทียน มีผลการประเมินคุณภาพทักษะปฏิบัติ ผ่านในระดับ ดี (11)