



# รับทราบกระจำฟ้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

www.chandra.ac.th

ปีที่ ๑๑ ฉบับที่ ๓๒ ประจำวันที่ ๙ - ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙

“...ความคิดนั้นเป็นแม่บทใหญ่ของการพูดและการกระทำ เพราะกิจที่จะทำคำที่จะพูดทุกอย่างล้วนสำเร็จมาจากความคิด การคิดก่อนพูดและก่อนทำจึงช่วยให้บุคคลสามารถยับยั้งคำพูดที่ไม่สมควร หยุดยั้งการกระทำที่ไม่ถูกต้อง...”  
พระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
วันที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๕๐



## สร้างชื่อ! บุคลากรคุณภาพ แห่งจันทร์เกษม นำผลงานวิจัยคว้าใบปริญญาเอก

บุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม สร้างชื่อ หลังได้รับชื่อเสียงจากคณาจารย์ที่ได้รับปริญญาเอกจาก “The JSPS RONPAKU (Dissertation Ph.D.) Program” ที่มีผลงานวิจัยที่ดี และมีคุณภาพจากมหาวิทยาลัยเกษตรโตเกียว (Tokyo University Agriculture)

อาจารย์อำนาจ กักดีโต อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร คณะเกษตรและชีวภาพ กล่าวว่า ด้านองค์การส่งเสริมวิชาการแห่งประเทศญี่ปุ่น ได้จัดให้มีโครงการ “The JSPS RONPAKU (Dissertation Ph.D.) Program” ให้นักวิจัยของประเทศต่าง ๆ ในทวีปเอเชียและแอฟริกาที่มีความร่วมทางวิชาการกับ JSPS ส่งผลงานวิจัยเพื่อพิจารณาการอนุมัติปริญญาเอก

“สำหรับการเข้ารับปริญญาเอกที่มหาวิทยาลัย

เกษตรโตเกียวครั้งนี้ เป็นการสนับสนุนนักวิจัยซึ่งมีผลงานวิจัยที่ดี และมีคุณภาพให้มีโอกาสได้รับปริญญาเอกจากมหาวิทยาลัยในประเทศญี่ปุ่น โดยเสนอวิทยานิพนธ์ที่จัดทำขึ้นจากผลงานวิจัยของตนเอง โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในหลักสูตรการศึกษาระดับปริญญาเอกตามปกติ” อาจารย์อำนาจ กล่าว

อาจารย์อำนาจ กล่าวต่อว่า หลักเกณฑ์การรับทุนสำหรับนักวิจัยไทย ผู้ที่จะได้รับทุนจะต้องทำการวิจัยส่วนใหญ่อยู่ในประเทศไทย ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เป็นผู้ที่ไม่เคยสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกจากมหาวิทยาลัยอื่น พร้อมทั้งต้องเป็นผู้ที่มีผลงานวิจัยที่ดีและมีคุณภาพเพียงพอที่จะนำไปจัดทำวิทยานิพนธ์เป็นผลสำเร็จ

“เป้าหมายต่อไปต้องพยายามขอตำแหน่ง

ทางวิชาการ ทำการพัฒนาการสอน การทำวิจัย และการบริการวิชาการให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น เพื่อเป็นบุคลากรที่ดีที่เป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาคณะเกษตรและชีวภาพ

รวมไปถึงมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม ให้บรรลุตามพันธกิจต่าง ๆ รวมทั้งการประกันคุณภาพ พยายามสร้างองค์ความรู้จากงานวิจัย และนำความรู้จากผลงานวิจัยต่าง ๆ มาบูรณาการให้เข้ากับการสอนให้แก่นักศึกษา เพื่อสร้างคนรุ่นใหม่ไปเป็นนักวิทยาศาสตร์การอาหารที่มีความรู้ คู่คุณธรรม ออกสู่ชุมชนเผยแพร่ความรู้ให้มีความเข้มแข็งมากขึ้นจากเดิม” อาจารย์อำนาจ กล่าว

อาจารย์อำนาจ กล่าวต่อไปว่า อยากรจะฝากถึงคณาจารย์ที่ร่วมงานภายในมหาวิทยาลัยทุกท่านที่ยังกำลังศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก แต่ทำงานวิจัยสะสมมาระยะเวลาหนึ่ง และตีพิมพ์ผลงานวิจัยมาอย่างต่อเนื่องในระดับนานาชาติจนเกือบครบ ๕ เรื่อง

ทั้งนี้ ยังสามารถติดต่ออาจารย์ที่ [อ่านต่อหน้า ๖](#)

## “จิภาพร” ว่าที่นายกองค์การฯ คนใหม่ พร้อมเดินทางทำงาน ชู ๕ นโยบายเด่น

จิภาพร นั่งแท่นผู้นำนักศึกษา ลั่นพร้อมเดินทางสานงานต่อ ริเริ่มงานใหม่ มุ่งเน้นการมีส่วนร่วม เปิดโอกาสให้ประชาคมคิด แสดงศักยภาพผ่านกิจกรรมอย่างเต็มที่ เพื่อความเป็นอันหนึ่งอันเดียว

นางสาวจิภาพร พักเชือก นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชาคณิตศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ ในฐานะ ว่าที่นายกองค์การนักศึกษา กล่าวว่า หลังได้รับคะแนนเสียงเลือกเป็นนายกองค์การนักศึกษา เมื่อได้รับการแต่งตั้ง ก็พร้อมทำงานอย่างเต็มศักยภาพ เพื่อให้กิจกรรม โครงการของมหาวิทยาลัยเดินทางไปอย่างมีประสิทธิภาพ และนักศึกษาทุกคนได้รับประโยชน์สูงสุด จาก ๕ นโยบายที่ให้ไว้

“ตนและทีมงานพร้อมตั้งใจ มุ่งมั่น สานงานเดิมที่เคยมี และเริ่มงานใหม่ตามที่ตนเองได้ให้ไว้ ๕ ข้อ คือ ๑. พิธีอัญเชิญตราพระราชลัญจกร เดิม เราเคยจัดแต่ปีที่แล้วไม่ได้จัด ตั้งแต่ปีนี้เราจะทำให้

เป็นประเพณีที่จัดขึ้นทุกปี เมื่อเราเป็นลูกราชภัฏ ยิ่งควรต้องยึดถือ

๒. โครงการนักศึกษาพาร์ทไทม์ โดยให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการทำงานผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งไม่ได้เป็นหน้าที่ของคนใดคนหนึ่ง มาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกัน เพื่อให้ได้งานที่ดีมีคุณภาพและเป็นทีพอใจของทุกฝ่าย

๓. จัดคอร์สการอบรมโยคะ เสริมในศูนย์ออกกำลังกาย หรือฟิตเนส กิจกรรมนี้เคยมีการจัดมาแล้ว แต่ก็ได้หายไป มองว่าเป็นกิจกรรมที่ดีที่จะมาเพิ่มความหลากหลายให้ฟิตเนสของเราค่ะ โดยจะขอความร่วมมือจากสาขาวิทยาศาสตร์กีฬามาเป็นผู้ฝึกสอน

๔. ตลาดนัดนักศึกษา โดยวันพุธจะเปิดพื้นที่ให้นักศึกษาที่สนใจมาขายของในวันพุธช่วงบ่าย ซึ่งเป็นชั่วโมงของกิจกรรม ให้ทุกคนได้มีส่วนร่วม

นอกจากนี้ยังสร้างรายได้ให้แก่นักศึกษาด้วย ๕. ทุนการศึกษา แก่แก่นักศึกษาที่ทำกิจกรรมเด่น สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัย โดยยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา เพื่อเป็นขวัญกำลังใจต่อไป” นางสาวจิภาพร กล่าว [อ่านต่อหน้า ๖](#)





## BOOK in my mind

บริหารงานทั่วไป คณะวิทยาศาสตร์ เล่าให้ฟังถึงแนวหนังสือที่เธอชอบอ่าน แล้วเล่าต่อว่า “หนังสือ “คู่ป่วนสืบสวนคดีพิศวง” เป็นนิยายจากไต้หวัน งานเขียนของคุณหู่เสวียน (Hu Xuan) แปลโดยคุณกวิวิท สำนักพิมพ์ชั้นบีมี ซึ่งต้องบอกก่อนเลยว่า เขาแปลไว้ได้ดีมาก ๆ เพราะมีการเลือกใช้ภาษา และคำเชื่อมในการเล่าเรื่องที่อ่านแล้วเข้าใจง่ายค่ะ” พี่เบิ้ล พูดถึงหนังสือเล่มโปรดของเธอ

“เนื้อหาเป็นเรื่องราวของเด็กผู้ชายคนหนึ่ง ในวิทยาลัย ที่สามารถเห็นวิญญาณ และมีเหตุการณ์ที่ทำให้เกี่ยวข้องกับวิญญาณ ในสถานที่ต่าง ๆ และการไขคดีปริศนา ในขณะที่เดียวกันเขาก็ต้องคอยปรับตัวให้เข้ากับน้องชายคนใหม่ที่พ่อของเขาได้รับมาเลี้ยงดูในครอบครัว ซึ่งน้องชายคนนี้เป็นเด็กกำพร้าที่พูดไม่ได้ จึงทำให้เขาต้องหาวิธีช่วยให้น้องชายหายเป็นปกติ และใช้ชีวิตเหมือนคนธรรมดาทั่วไปให้ได้

พี่ชอบเนื้อหาของเรื่อง ตอนอาถรรพ์ฤดูร้อนมาก ๆ ค่ะ เพราะเป็นตอนที่น้องชายคนใหม่เริ่มพูด และสื่อสารกับผู้อื่นได้เหมือนคนปกติ นอกจากเรื่องราวนี้อันแล้ว ยังมีตัวละครอื่นที่น่าสนใจอีกมากมาย ไม่ว่าจะเป็นหมอมั่นสูตร ศพ เพื่อน ๆ ของเขา ที่เข้ามาพัวพันกับเรื่องคดีปริศนาต่าง ๆ นี้ ซึ่งลักษณะของเรื่องจะมีทั้งความเป็นเหตุเป็นผล ความเชื่อมโยงกัน และการพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างพี่กับน้อง

พี่ชอบเนื้อหาของเรื่อง ตอนอาถรรพ์ฤดูร้อนมาก ๆ ค่ะ IWSA เป็นตอนที่น้องชายคนใหม่เริ่มพูด และสื่อสารกับผู้อื่นได้เหมือนคนปกติ

ที่เริ่มเป็นไปในทางที่ดีขึ้น” พี่เบิ้ล เล่าให้ฟังถึงเนื้อหาของหนังสือ ได้อย่างน่าสนใจ

“ถามว่าได้อะไรจากการอ่านหนังสือเล่มนี้ อันดับแรกเลยคือความผ่อนคลาย ได้ฝึกสมาธิ และฝึกคิดวิเคราะห์ตามเนื้อเรื่อง ถ้าเจอเรื่องราวเช่นเดียวกับตัวละครเอกในเรื่อง เราจะคิดเหมือนกับเขาไหมหรือมีวิธีแก้ไขปัญหอย่างไร เพื่อให้เรื่องราวจบลง และผ่านไปได้ด้วยดี” พี่เบิ้ล บอกถึงสิ่งที่เธอได้รับการอ่านหนังสือแนวสืบสวน และยังเล่าต่ออีกว่า

“ส่วนตัวแล้ว พี่เป็นคน que เลือกหนังสือมาอ่านค่อนข้างยาก ไม่ใช่เห็นว่าเห็นแค่ชื่อผู้แต่ง ชื่อเรื่อง หรือสำนักพิมพ์ แล้วจะซื้อมาอ่านเลย พี่ต้องหาข้อมูลผู้เขียน หรือเนื้อหาเบื้องต้นในเว็บไซต์ก่อน ถึงจะตัดสินใจซื้อมาเก็บไว้ พี่มองว่าถ้าซื้อมาเป็นเล่มให้ความคลาสสิกมากกว่าไปโหลดตามเว็บไซต์มาเก็บไว้มากเลยคะ” พี่เบิ้ล พูดทิ้งท้ายให้ฟังถึงวิธีเลือกซื้อหนังสือของเธอ



“ปกติแล้วเป็นคนชอบอ่านหนังสือนิยายแนวลึกลับ เน้นสืบสวนคดี มีปมปัญหาให้ติดตาม และเนื้อเรื่องต้องมีอรรถรสในการอ่านหลายด้าน ไม่ใช่ว่าสรุปแค่การสืบสวนคดีเพียงอย่างเดียว แต่ก็ต้องให้ทั้งอารมณ์ความสนุกสนาน และเศร้าปะปนกันไปด้วยค่ะ” นางสาวปณิตดา สุขสุวรรณ หรือพี่เบิ้ล เจ้าหน้าที่

## He&She said

## ศึกษาดูงาน

มหาวิทยาลัยได้จัดโครงการอบรมสัมมนาและศึกษาดูงานสำหรับบุคลากร ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๖ พฤษภาคมนี้ ที่จังหวัดหนองคาย สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และจังหวัดอุดรราชธานี เรามาดูกันว่า พี่ ๆ บุคลากรเรามีความคิดเห็นกับการจะไปศึกษาดูงานครั้งนี้กันอย่างไรบ้างและจะนำสิ่งที่ได้รับมาประยุกต์ใช้อย่างไรบ้าง

นางสาวอมรรรัตน์ เรืองสุทธิ (บีว)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป สำนักงานสภามหาวิทยาลัย

เป็นโครงการที่ดีมาก ๆ ค่ะ จะทำให้ได้เปิดโลกทัศน์กว้างขึ้น ได้ศึกษาวัฒนธรรมท้องถิ่นทั้ง เพราะส่วนตัวยังไม่เคยไปลาว อีกทั้งยังทำให้รู้จักกับพี่ ๆ น้อง ๆ ต่างหน่วยงานเพิ่มมากขึ้น เพราะเพิ่งทำงานที่นี่ได้ไม่นาน ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์การทำงาน อันนี้ถือเป็นเรื่องที่ดีมากค่ะ และจะทำให้การประสานงานของเราสะดวกมากขึ้นด้วยค่ะ



นางสาวชุลีกร หงษ์ลิบแปด (ชมพู่)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป สำนักประกันคุณภาพการศึกษา

จากที่เห็นกำหนดการเดินทางและแผนการศึกษาดูงาน มีความคาดหวังว่าจะเป็นการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี ของประเทศเพื่อนบ้าน ซึ่งเรากำลังอยู่ในประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน และสถานที่ที่พาไปล้วนแต่เป็นสถานที่ที่มรดกโลก ความพิเศษคือจะได้เข้าไปชมในสถานที่จริง ซึ่งต้องสวยงามกว่าที่ดูในโทรทัศน์แน่ ๆ ค่ะ ซึ่งเป็นการเปิดโลกทัศน์ให้แก่บุคลากรทุก ๆ ได้อย่างดีค่ะ





## สารจากผู้บริหาร

### สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

อย่างที่ทราบกันดีว่าศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม – ชัยนาท มีพื้นที่กว่า ๓๒๖ ไร่ มีความสามารถในการรองรับการเรียนการสอน และอยู่ในพื้นที่ที่มีจำนวนโรงเรียนทั้งสิ้น ๓๓๗ โรงเรียน แต่ละปีมีเยาวชนที่จบการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลายประมาณ ๕,๐๐๐ คน ซึ่งทางศูนย์การศึกษา ต้องการตอบสนองความต้องการของคนในพื้นที่ ทำให้เกิดแนวคิดที่จะพัฒนาให้เป็นวิทยาเขตเพื่อตอบสนอง 1) โอกาสทางการศึกษาตามความต้องการของท้องถิ่น ๒) เป็นวิทยาเขตครอบคลุมพื้นที่จังหวัดชัยนาท สุพรรณบุรี อุทัยธานี สิงห์บุรี อ่างทอง และนครสวรรค์ ๓) เสริมสร้างความเข้มแข็งทางเทคโนโลยีการจัดการ และการเกษตรของท้องถิ่นสู่ระดับประเทศ ๔) มุ่งสร้างความเป็นเลิศแหล่งเรียนรู้และเครือข่าย ความร่วมมือในชุมชนท้องถิ่นระดับชาติและระดับสากล ๕) มุ่งสร้างความเป็นเลิศด้านการวิจัยและการสร้างองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นหลักเศรษฐกิจพอเพียง และ ๖) มุ่งส่งเสริมสนับสนุนการมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม

ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม – ชัยนาท ได้ดำเนินการจัดทำ (ร่าง) การจัดตั้งมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม – ชัยนาท โดยได้รับการเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยไปเมื่อวันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ ที่ผ่านมา การจัดตั้งวิทยาเขตเพื่อยกระดับการผลิตกำลังคนในระดับอุดมศึกษาทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ขยายโอกาสทางการศึกษาไปสู่ชุมชนท้องถิ่น โดยบูรณาการร่วมกับคณะที่มีความเข้มแข็งมาพัฒนาหลักสูตร การตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นอย่างแท้จริงนั้นจะต้องดำเนินการสร้างภาพลักษณ์ให้กับศูนย์การศึกษาก่อน ดังตัวอย่างเช่น มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์วิทยาเขตกำแพงแสน เป็นศูนย์มาตรฐานผลิตภัณฑ์เนื้อสัตว์ มหาวิทยาลัยศิลปากรวิทยาเขตเพชรบุรี เป็นศูนย์สารสนเทศเพชรบุรี และมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์วิทยาเขตสกลนครเป็นศูนย์ฝึกอบรมการแปรรูปผลิตภัณฑ์เกษตรวิทยาเขตต่าง ๆ ที่กล่าวมานี้ล้วนเป็นศูนย์ที่จัดตั้งขึ้นเพื่อแก้ไขปัญหาท้องถิ่น ก่อนการเปิดการเรียนการสอนทั้งสิ้น

เพื่อการดำเนินการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นการตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น และจังหวัดชัยนาท คณะกรรมการร่างทิศทางศูนย์ฯ ได้มีแนวทางในการดำเนินงาน ดังนี้

การพัฒนาด้านการเรียนการสอนจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี จำนวน ๓ หน่วยงานคือ ๑) คณะศิลปศาสตร์ ได้แก่ สาขาการจัดการ สาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ และสาขาการจัดการภาครัฐ ๒) คณะเทคโนโลยี ได้แก่ สาขาการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน เทคโนโลยีนวัตกรรม และศูนย์นวัตกรรมเกษตร และ ๓) คณะศึกษาศาสตร์ ได้แก่ สาขาเทคโนโลยีการศึกษา และพลศึกษา ฯลฯ นอกจากนี้ยังมีโครงการจัดทำสถานที่ฝึกประสบการณ์วิชาชีพการเกษตรและด้านอื่น ๆ

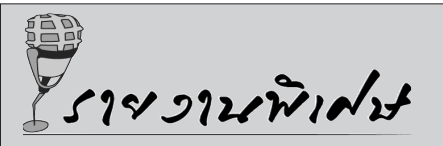
การพัฒนาทรัพยากรเพื่อเตรียมความพร้อมในปัจจุบันมีการดำเนินการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ การพัฒนาศูนย์การเรียนรู้การทดลองการผลิตไร่นาสวนผสมตามแนวพระราชดำริเกษตรทฤษฎีใหม่ การแสวงหาทรัพยากรจากพื้นที่ การสร้างเครือข่ายชุมชนและเป็นแหล่งเรียนรู้เพื่อการเผยแพร่ ฝึกอบรม และบริการวิชาการต่อไป

สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของจังหวัดชัยนาท **“ผลผลิตการเกษตรมาตรฐาน สืบสานคุณภาพชีวิต”**



**ผศ.ดร.สถาพร ถาวรธิวาสณี**  
**ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษา**  
**มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม-ชัยนาท**





จากรุสรณ

# “ปลาทุ” กับความมุ่งมั่น

## สู่เส้นทางตามความฝัน ... “นักร้องอาชีพ”

หากพูดถึง “ความฝัน” เชื่อว่าทุกคนต้องมีความฝัน และอยากทำตามฝันของตนเอง แต่จะมีวิธีหรือแนวทางอย่างไรนั้น ขึ้นอยู่กับความมุ่งมั่นและความพยายามของแต่ละคน เช่นเดียวกับ นางสาวอนัญญา คำคำ หรือน้องปลาทุ นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชาจิตวิทยา คณะศึกษาศาสตร์ ที่เป็นอีกคนหนึ่งที่ไม่ยอมทิ้งฝัน และพยายามฝึกซ้อมร้องเพลงเพื่อสานต่อความฝันการเป็นนักร้องของเธอให้สำเร็จ เราลองไปพูดคุยกับเธอกันเลยละ

**จุดเริ่มต้นที่ทำให้ปลาทุรู้จักการร้องเพลงตอนไหน?**

**น้องปลาทุ :** จริง ๆ ชอบร้องเพลง อยากเป็นนักร้องแต่เด็กแล้วละ ปลาเกี่ยวข้องกับวงดนตรีมาตลอด ตั้งแต่ไปเล่นคีย์บอร์ดในวงดนตรีของโรงเรียน พร้อมกับแอบฝึกซ้อมร้องเพลงด้วย ลองขอเป็นนักร้องกับครูมาเรื่อย ๆ จนกระทั่งเขาเห็นความพยายามและความสามารถ ก็เลยให้เป็นนักร้องในวง ซึ่งตอนในตอนนั้นอยากไปประกวดที่รายการมาสเตอร์

คีย์เวทีแจ่งเกิดมาก แต่ยังไม่มีโอกาสได้ไปแสดงความสามารถ เพราะอยู่ต่างจังหวัด ก็เลยไม่เคยไปออกดีซันส์สักที พอเข้ามาหาวิทยาลัยก็เริ่มฝึกซ้อมร้องเพลง และถ้ามีเวทีการประกวดในมหาวิทยาลัยเมื่อไหร่ ก็ไปสมัครทุกงานเลยละ

**แนวเพลงไหนที่ปลาทุชอบร้องมากที่สุด??**

**น้องปลาทุ :** ชอบร้องเพลงลูกทุ่งมาก ๆ ละ อาจจะเป็นเพราะว่าปลาโตมากับเพลงลูกทุ่ง พ่อกับแม่เขาก็เปิดเพลงลูกทุ่งให้ฟังบ่อย ๆ อีกอย่างพ่อแม่ก็ชอบร้องเพลง แต่เป็นคนขี้อายไม่ชอบขึ้นเวที โดยเฉพาะพ่อร้องเพลงเพราะมาก ปลาก็ได้ซึมซับจากพ่อแม่ตั้งแต่เด็ก จึงทำให้รู้สึกว่า “เพลงลูกทุ่งนี่แหละที่อยู่ในหัวใจปลาทุละ”

**แล้วอะไรที่เป็นแรงบันดาลใจในการร้องเพลงให้ปลาทุละ?**

**น้องปลาทุ :** แรงบันดาลใจ คือ ทำความฝันที่อยากเป็นนักร้องให้สำเร็จละ เพราะเราเริ่มต้น

ด้วยการที่ไม่ได้เป็นคนที่ยังร้องเพลงเพราะเลย ในช่วงแรกที่จับไมค์ร้องเพลง ก็มีคนบอกว่าร้องเพลงเพี้ยน ไม่มีเสน่ห์มาก ๆ แต่เพราะคำสบประมาทเหล่านี้ ทำให้อยากพิสูจน์และพัฒนาตัวเองให้ดีขึ้นละ ปลาเชื่อว่าไม่มีใครเก่งมาตั้งแต่เกิด ทุกคนสามารถพัฒนา ฝึกฝนทำในสิ่งที่รักได้ทั้งนั้น ถ้าไม่ท้อและลดความพยายามของตัวเองละ

**ประสบการณ์การประกวดร้องเพลง**

**น้องปลาทุ :** ส่วนมากจะไม่ค่อยเดินสายประกวดที่ไหนละ เพราะว่าเราไม่มีทีมงาน ไม่มีรถ และอื่น ๆ ที่เราไม่มีพร้อม แล้วการประกวดแต่ละที่ ระยะทางก็ไกล ๆ ทั้งนี้ ปลาทำได้แค่ประกวดตามงานกิจกรรมของคณะต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัย แล้วก็หาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตที่เขาประกาศหานักร้อง แล้วไปลองสมัคร ล่าสุดก็ไปร้องเพลงที่งานเลี้ยงปีใหม่ของการไฟฟ้ามาละ และถ้ามีโอกาสเดินสายประกวดร้องเพลง ก็อยากไปนะ จะได้มีประสบการณ์เยอะ ๆ ลดความตื่นเต้นให้น้อยลง



“ ก็แอบหวังอยู่นิด ๆ คะ อยากเข้าสู่รอบต่อไป เหมือนกันคะ เพราะถ้าได้ ผ่านเข้ารอบ ปลาจะได้มีโอกาสฝึกทักษะด้านการร้องเพลงให้ดียิ่งขึ้น ”

ปลาคิดว่า คนที่ได้ขึ้นเวทีบ่อย ๆ จะมีความมั่นใจมากขึ้นคะ

**ทุกครั้งที่จะเจออุปสรรคหรือปัญหาในการร้องเพลง มีวิธีแก้ไขหรือรับมืออย่างไรบ้าง???**

**น้องปลา :** เราต้องกลับมาคิดทบทวนก่อนคะว่า ปัญหาเริ่มจากตรงไหน แล้วหาวิธีแก้ไขในส่วนนั้น ถ้าร้องเพลงท่อนนี้เพี้ยนหรือผิดจังหวะดนตรี ปลาจะไปฟังท่อนนั้นซ้ำ ๆ หลายรอบ ฟังจนเข้าใจจริง ๆ แล้วหาวิธีปรับปรุงตัวเองให้ได้คะ

ตั้งแต่ไปออ디ชั่นที่รายการมาสเตอร์คีย์มา เห็นทุกคนร้องดีหมดเลย มีการเตรียมตัวมาดีมาก แต่ปลาไม่รู้ว่วันแข่งจริง ๆ จะเป็นยังไงก็อยากทำให้ดีที่สุดคะ จะไม่คิดว่าเป็นการแข่งขันหรือต้องเอารางวัลที่ ๑ มาให้ได้ เพราะถ้าเรายังคิดแบบนั้น มันจะเหมือนการกดดันตัวเอง ทำให้เราเครียด สุขภาพจิตก็ไม่ดีตามไปด้วย ทำให้ไม่มีสมาธิ และร้องเพลงออกมาไม่ได้

ทราบมาว่า ได้ไปประกวดที่รายการมาสเตอร์คีย์เวทีแจ่งเกิด อยากให้เล่าถึงที่มาของการเข้าประกวดให้เพื่อน ๆ ได้ฟังกันหน่อย

**น้องปลา :** ไปออ디ชั่นเวทีรายการมาสเตอร์คีย์มา ๒ ครั้งคะ ครั้งแรกไปกับเพื่อนนิเทศฯ ได้ร้องเพลงลูกทุ่งตามที่ชอบเลยคะ แต่ไม่ยิงผ่านเข้ารอบ เพราะว่าเราตื่นเต้น อาจ

จะเป็นครั้งแรกด้วยที่ไปออดิชั่นเวทีใหญ่ ๆ พอขึ้นไปเขาให้ร้องท่อนเดียว ปลาก็มีสั่นกลืนน้ำลาย เพราะเวลาที่ตื่นเต้นมาก ๆ จะชอบกลืนน้ำลายคะ

แต่ครั้งนั้นก็ได้เรียนรู้ว่าเราทำผิดพลาดมาก ๆ และพอได้ยินข่าวว่าเปิดรับสมัครประกวดร้องเพลงอีก ก็รีบไปสมัครเลยคะ คิดว่าจะต้องไปแก้ตัวให้ได้ และต่อให้เราไม่ใช่คนที่เสียงดีที่สุด ก็ขอทำให้ดีที่สุด ซึ่งตอนนั้นเตรียมเพลงลูกทุ่งที่ชอบไปร้องอย่างดี แต่เรามีโจทย์ให้ร้องเพลงสมัยใหม่ เราก็คิดเอาใจดี เราก็ไปถามคนที่เขาไปประกวดว่าเขาเลือกเพลงอะไรกัน ก็ลอกคนข้าง ๆ เอา และก็เลือกเพลงช้าของต๊ากแตนชลดาคะ

ออดิชั่นเสร็จแล้ว ก็รอคะ ผ่านไปเกือบเดือนกว่าทางรายการถึงจะโทรมา ตอนนั้นคิดไว้แล้วว่าไม่ผ่านอีกแน่ ๆ พอได้รับสายโทรศัพท์แล้วมีคนพูดว่า “สวัสดิ์คะโทรจากรายการมาสเตอร์คีย์ นื่องผ่านการคัดเลือก ให้ไปรายงานตัวนะคะ” ตอนนั้นใจเต้นแรงมาก ๆ เป็นครั้งแรกในชีวิตของการร้องเพลงที่ดีใจมากที่สุด ๆ

**การเตรียมตัวก่อนการประกวดร้องเพลงเป็นอย่างไร แล้วมีเทคนิคหรือวิธีซ้อมร้องเพลงอย่างไรบ้าง?**

**น้องปลา :** ดูแลสุขภาพตัวเองให้ดีคะ เพราะการมีสุขภาพดีเราจะมีชัยไปกว่าครึ่ง ถ้าเกิดเราเป็นหวัดหรือป่วยเป็นไข เราก็คจะไม่

สามารถคอนโทรลเสียงตัวเองได้เลย ฉะนั้น การที่เราจะเป็นนักร้อง เราต้องดูแลตัวเองให้ดี พักผ่อนให้เพียงพอ นอกจากนั้นต้องออกกำลังกายอย่างน้อยวันละ ๓๐ นาที ฟังเพลงเยอะ ๆ ซ้อมร้องเพลงวันละ ๒ ชั่วโมง และพยายามเข้าใจเนื้อร้องและทำนองของเพลงด้วยคะ

**เห็นเราทุ่มเทกับร้องเพลงแบบนี้ มีการแบ่งเวลาอย่างไรบ้าง???**

ส่วนการแบ่งเวลาก็ไม่มื่อะไรมาก เพราะเวลาที่ไม่มีเรียนหรือว่างตอนไหนก็ชอบร้องเพลงเป็นประจำอยู่แล้วคะ มีความสุขกับการร้องเพลง ปลาว่า การร้องเพลงไม่ใช่แค่ร้องให้เพราะ แต่คือการถ่ายทอดเอาอารมณ์เพลงออกมาให้คนฟังรู้สึกคล้อยตาม และอินไปกับเพลงที่เราร้องคะ

**ความคาดหวังกับการประกวดครั้งนี้**

**น้องปลา :** ภามว่าคาดหวังใหม่ จริง ๆ ก็แอบหวังอยู่นิด ๆ คะ อยากเข้าสู่รอบต่อไป เหมือนกันคะ เพราะถ้าได้ผ่านเข้ารอบ ปลาจะได้มีโอกาสฝึกทักษะด้านการร้องเพลงให้ดียิ่งขึ้น แต่สิ่งที่ปลาทำได้ในตอนนี้ก็คือ ฝึกฝนการร้องเพลงของตัวเองไปเรื่อย ๆ โดยการดูตัวอย่างรายการประกวดร้องเพลง และฝึกซ้อมร้องเพลงบ่อย ๆ คะ ปลาเชื่ออย่างหนึ่งว่า ต่อให้เราไม่มีพรสวรรค์ ก็ต้องมีพรแสวงไว้เยอะ ๆ เราถึงจะสามารถทำในสิ่งที่เราอยากทำได้สำเร็จคะ

# งานทำบุญอายุวัฒนมงคล ๘๐ พรรษา และฉลองเสาโตกผู้นำศีลธรรม พระชัชยานามุนี (เข้ม จนฺทสิโล) เจ้าคณะจังหวัดชัยนาท เจ้าอาวาสวัดสระไม้แดง



ณ ศาลาการเปรียญวัดสระไม้แดง  
อ.สรรคบุรี จ.ชัยนาท เมื่อเร็ว ๆ นี้



## บุคลากรคุณภาพ

ต่อจากหน้า ๑

ปริญญาในมหาวิทยาลัยที่ประเทศญี่ปุ่นได้โดยตรง หรือขอคำแนะนำจากเจ้าหน้าที่ของ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) เพื่อขอสมัคร โครงการปริญญาเอกแบบ JSPS - RON-PAKU (Dissertation Ph. D) Program โดยสามารถติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษามหาวิทยาลัยทางประเทศญี่ปุ่นเพื่อทำการสอบอนุมัติปริญญาได้โดยตรง” อาจารย์อำนาจ กล่าว

## “จิราพร” นายกองดีการฯ

ต่อจากหน้า ๑

“กิจกรรมทั้งหมดนี้ จะเดินหน้าไปได้ และประสบความสำเร็จได้ต้องอาศัยความร่วมมือร่วมใจของทุกคนทุกฝ่าย ดิฉันและทีมงาน จะทำหน้าที่นายกองดีการนักศึกษาให้ดีที่สุด ขอขอบคุณทุกคนที่มอบโอกาสให้ทำหน้าที่ตรงนี้ขอบคุณค่ะ” นางสาวจิราพร กล่าว

## ต้อนรับคณะศึกษาดูงาน สำนักงานวิเทศสัมพันธ์ และศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ณ ห้องประชุมมนังจุมสาย ชั้น ๔ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ณ คณะที่ผ่านมา



# ต้อนรับ คณะศึกษาดูงานกองพัฒนานักศึกษา และกิจกรรมนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ณ ห้องแควฝรั่ง ๒ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม  
เมื่อวันที่ ๕ เมษายนที่ผ่านมา



## การรายงานตัวนักศึกษาใหม่ ประเภทเรียนดีและรับตรง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙



ณ อาคารสำนักงานอธิการบดี  
เมื่อวันที่ ๑๒ เมษายนที่ผ่านมา





มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม  
CHANDRAKASEM  
RAJABHAT  
UNIVERSITY

มรดกตก  
หน้าตัดเดี่ยว  
นักแปล  
พอลิเมอร์  
นักบัญชี  
นักบัญชี  
เศรษฐศาสตร์  
กราฟฟิก  
นักกีฬา  
ทนาย  
แปลภาษา  
งานการเงิน  
นักประพ  
อักษรย  
นักตัดต่อ  
นักร  
ออกแบบบรรจุภัณฑ์  
นักจิตวิทยา  
นักจัดเวที  
สื่อสิ่งพิมพ์  
นักจัดเวที  
บรรณารักษ์  
รางวัลสัมพันธ  
โกลด์

# เลือกในสิ่งที่ "ชอบ" เป็นในสิ่งที่ "ใช่"



สมัครเรียน  
ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป  
[www.chandra.ac.th](http://www.chandra.ac.th)

f งานประชาสัมพันธ์ จันทรเกษม

Ins. 0 2942 6900 - 99 0 2942 6800

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า  
ปีที่ ๑๑ ฉบับที่ ๓๒ ประจำวันที่ ๙ - ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๕๙

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน  
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕  
ปทฝ.จันทรเกษม