

ปวงข้าพระพุทธเจ้าขอถวายพระพรชัยมงคลแด่
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
บดินทรเทพยวรางกูร
รัชกาลที่ ๑๐
ขอพระองค์ทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน



ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม
ข้าพระพุทธเจ้า อธิการบดี ผู้บริหาร
คณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม





รับทราบกระจำฟ้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๒ ฉบับที่ ๑๖ ประจำวันที่ ๑๒ - ๑๕ ธันวาคม ๒๕๕๙

www.chandra.ac.th

“...ผู้มีหน้าที่สืบทอด ความสำเร็จอยู่เสมอมานาน งานที่ทำเป็นงานสำคัญและมีเกียรติสูง การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำลายงาน ที่มีความปรารถนาดีทั้งหลาย พยายามสร้างความยากลำบากเป็นเวลานานเป็นเหมือนพองอากาศชนิดเดียว ถ้าเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็สามารถปลิดชีวิตคนได้...”

พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระมหากษัตริย์แห่งประเทศไทย ร.๙ พระราชทานพระสุพรรณบัตรและเข็มถึงเจ้านาย

ณ วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๑๐

ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม – ชัยนาท จัดโครงการอนุรักษ์คูคลอง การปลูกต้นไม้ พัฒนาแหล่งน้ำชุมชนส่งเสริมท้องถิ่น บริเวณรอบข้างมหาวิทยาลัยได้ใช้ประโยชน์ร่วมกัน รวมถึงการได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และเป็นการทำกิจกรรมร่วมกันระหว่างบุคลากร นักศึกษา รวมถึงประชาชนรอบข้างมหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สถาพร ถาวรอริธาสน์ ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม – ชัยนาท กล่าวว่าการจัดกิจกรรมวันอนุรักษ์คูคลองฯ เพื่อสร้างจิตสำนึกที่ดีและถ่ายทอดองค์ความรู้ในด้านการดูแล แก้ไข รักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน รวมทั้งยังเป็นการส่งเสริมให้บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไปเห็นถึงความสำคัญของการรักษาธรรมชาติอย่างพอเพียงและให้มีประสิทธิภาพสูงสุด

“การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและพลังงาน ถือได้ว่าเป็นภารกิจที่สำคัญของมหาวิทยาลัยจึงต้องมุ่งมั่นพัฒนาสิ่งแวดล้อมไปพร้อม ๆ กับการปลูกจิตสำนึกที่ดีให้กับนักศึกษา ประชาชนทั่วไปเพื่อให้รู้จักการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและให้รู้คุณค่าของทรัพยากรในท้องถิ่นของตนเอง ตลอดจนทรัพยากร

มจร.-ชัยนาท รวมพลังรักษาคูคลอง เน้นมีส่วนร่วมสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม

ของประเทศ” ผศ.ดร.สถาพร กล่าว

ผศ.ดร.สถาพร กล่าวต่อว่า โครงการอนุรักษ์คูคลองที่จัดขึ้นในครั้งนี้ ต้องการที่จะมุ่งส่งเสริมสนับสนุน การมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น และพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม และเป็นการยืนยันให้สร้างจิตสำนึกที่ดีด้านการดูแลรักษาสีเขียวสิ่งแวดล้อม ตลอดจนสร้าง เจตคติ ทักษะจิตสำนึกถึงสิ่งแวดล้อมทั้งในมหาวิทยาลัย และบริเวณรอบข้างมหาวิทยาลัย

“ภายในโครงการอนุรักษ์คูคลอง การปลูกต้นไม้ พัฒนาแหล่งน้ำชุมชน ส่งเสริมท้องถิ่น มีกิจกรรมมากมายให้กับบุคลากร นักศึกษา รวมถึงประชาชนทั่วไป เข้ามามีส่วนร่วมทั้งการปล่อยพันธุ์ปลานิล และปลาขี้สก ๕๐๐ ตัว การร่วมเกี่ยวข้าวในแปลงสาธิต และกิจกรรมการปลูกต้นไม้

เหลืองปรีดียาธร ๕๔ ต้น โดยนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ จะเป็นผู้ปลูกและดูแลต้นไม้ของตนเองตลอดระยะเวลาในการศึกษา ซึ่งจะเป็นการกระตุ้นให้เกิดจิตสำนึกในการดูแลรักษาต้นไม้ของตนเองพร้อมทั้งปกป้องชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยไว้ที่หน้าต้นไม้ของตนเองอีกด้วย” ผศ.ดร.สถาพร กล่าว

ผศ.ดร.สถาพร กล่าวเพิ่มเติมว่า โครงการที่จัดขึ้นจะก่อให้เกิดเจตคติ ทักษะจิตสำนึก การรู้จักและหวงแหนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ที่อยู่ในบริเวณมหาวิทยาลัย และท้องถิ่นของตนเอง เพราะสิ่งต่าง ๆ ที่ได้ร่วมกันทำไม่ได้ส่งผลดีแค่มหาวิทยาลัยเท่านั้น เพราะนักศึกษาและประชาชนทั่วไปที่เข้าร่วมโครงการก็จะได้รับองค์ความรู้ในโครงการไปบอกต่อให้กับชุมชนถึงการดูแล รักษา สิ่งแวดล้อมให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น



BOOK in my mind

“

ผมก็ศึกษาสาขาวิชาภาษาจีน
เศรษฐศาสตร์ ผมเลยต้องหาความรู้
เพิ่มเติมนอกจากการเรียนภายใน
ห้องเรียน หนังสือเล่มนี้สอนให้ผม
เก่งภาษาจีนเพิ่มขึ้น เพราะอ่านแล้ว
เข้าใจง่าย และทำให้คุณรู้ว่าภาษาจีน
ง่ายนิดเดียว”

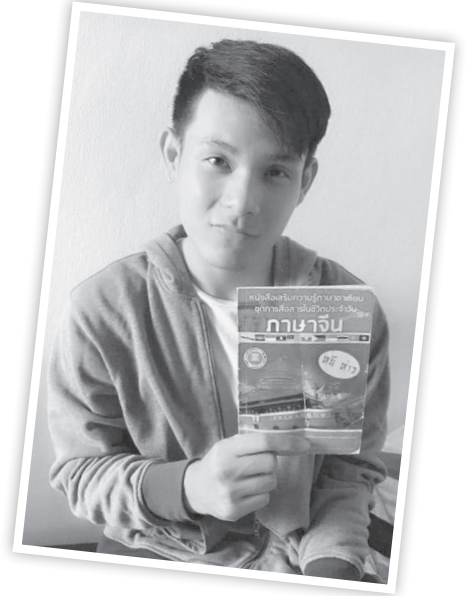
”

จากการขยายตัวทางด้านเศรษฐกิจ
สังคม เทคโนโลยี และวัฒนธรรมส่งผลทำให้
สาธารณรัฐประชาชนจีนต่อภูมิภาคอื่น ๆ ของโลก
จะเห็นได้ว่าภาษาจีนกลางเป็นหนึ่งในห้าภาษา
หลักที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารขององค์การ
สหประชาชาติ และด้วยความสำคัญของภาษา
จีนกลางในเวทีโลกนี้เองที่ส่งผลให้ภาษาจีน
กลางเป็นภาษาต่างประเทศในอันดับต้น ๆ ที่
ได้รับความสนใจจากผู้เรียนภาษาในหลาย
ประเทศทั่วโลกไม่น้อยไปกว่าภาษาสำคัญอื่น ๆ
ในวันนี้เราจะมาคุยกับนักศึกษาหนุ่ม

เจมส์ หรือ นายจาตุรงค์ เอี่ยมพิมพ์ นักศึกษา
ชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชาภาษาจีน (คบ. ๕ ปี) คณะ
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่สนใจใน
ภาษาจีน มาแนะนำหนังสือ เสริมความรู้ภาษา
อาเขียนชุดการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ภาษา
จีนให้เราได้รู้จักกัน

“ผมชอบหนังสือเล่มนี้เพราะ ในหนังสือ
จะสอนให้เราหัดพูดภาษาจีนแบบพื้นฐาน มี
คำศัพท์ที่ใช้ได้จริง สอนบทสนทนาสามารถใช้
ในชีวิตประจำวัน เพราะผมก็ศึกษาสาขาวิชา
ภาษาจีน เศรษฐศาสตร์ ผมเลยต้องหาความรู้เพิ่ม
เติมนอกจากการเรียนภายในห้องเรียน หนังสือ
เล่มนี้สอนให้ผมเก่งภาษาจีนเพิ่มขึ้น เพราะ
อ่านแล้วเข้าใจง่ายและทำให้คุณรู้ว่าภาษาจีน
ง่ายนิดเดียว” น้องเจมส์เล่าถึงสาเหตุที่ชอบ
หนังสือเล่มนี้

“การเรียนภาษาเพิ่มเติม นอกจากการ
เรียนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ยังต้องมีภาษาที่
สามเพื่อรับมือกับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
เพราะประชาคมอาเซียนจะสร้างประโยชน์
ทางเศรษฐกิจ ทำให้เกิดการแข่งขันกันมาก
ขึ้นในการทำงานต่อไป เราสามารถมีโอกา
สในการทำงานในต่างประเทศได้ง่ายขึ้น แต่ทำให้
การแข่งขันสูงขึ้นด้วยเช่นกัน ดังนั้นเราควร
พัฒนาคุณภาพ ความสามารถของตนเองให้มี
ประสิทธิภาพกับการทำงานมากขึ้น” น้องเจมส์
เล่าถึงความสำคัญในการเรียนภาษาเพิ่มเติม



“นอกจากหนังสือภาษาจีนเล่มนี้แล้ว ผม
ก็ชอบอ่านหนังสือการ์ตูน หนังสือบันเทิงอื่น ๆ
เช่นกันครับ เพราะหนังสือแนวนี้สามารถทำให้
เรารู้สึกสนุก และผ่อนคลายจากการเรียนได้
อีกด้วย

การอ่านหนังสือมีประโยชน์ ทำให้เรามี
สมาธิมากขึ้น ได้เรียนรู้กับภาษาที่ถ่ายทอด
ออกมาเป็นตัวหนังสือ ได้ความรู้ นอกจากใน
ห้องเรียน แลอ่านก็ถือเป็นการเพิ่มความรู้อีก
ไม่ว่าจะอ่านหนังสือแนวไหนก็ทำให้เรารักการ
อ่านได้เช่นกัน” น้องเจมส์ได้ชักชวนให้ทุก
คนหันมาสนใจการอ่านหนังสือ



ดวงพระพรรัชกาลที่ ๑๐

ตัวแทนนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมร่วมถวายพระพรชัยมงคล แต่ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพย
วรางกูร เนื่องในวโรกาสขึ้นทรงราชย์สืบสันตติวงศ์ เป็นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ เรามาฟังกันค่ะ

นางสาวอารียา และมัด (ยา)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชาการจัดการ คณะวิทยาการจัดการ

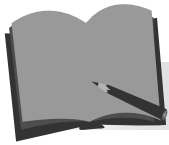
แม้ว่าตนจะรู้สึกอาลัยต่อการสวรรคตของในหลวง รัชกาลที่ ๙ แต่ก็รู้สึกดีใจในฐานะ
คนไทยที่ได้ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ มาแทน ขอถวายพระพรให้ทรงพระเจริญตลอดกาล
นาน ขอให้พระองค์มีพระชนมายุยืนนานเป็นร่มโพธิ์ร่มไทรของปวงชนเป็นมิ่งขวัญ
กำลังใจของชาวไทยตราบนานเท่านาน ขอให้พระองค์มีสุขภาพพลานามัยแข็งแรง
ทรงพระเกษมสำราญ

นายภัทร สุริยาแสงศรี (ภัทร)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชาการแพทย์แผนจีน วิทยาลัยแพทย์ทางเลือก

รู้สึกยินดีและคิดว่าคนไทยทุกคนมีความโชคดี ที่มีพระองค์ท่านทรงเป็นพระมหากษัตริย์พระองค์ใหม่
ในรัชกาลที่ ๑๐ ข้าพระพุทธเจ้าขอถวายพระพรชัยมงคล แต่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทร
เทพยวรางกูร ขอพระองค์ทรงพระเจริญ มีพระพลานามัยสมบูรณ์ และทรงพระเกษมสำราญอยู่คู่กับ
ปวงชนชาวไทยยิ่งยืนนาน





สารจากผู้บริหาร

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

ปี พ.ศ. ๒๕๕๙ ที่กำลังจะผ่านไป พวกเราประชาชนชาวไทยได้มีโอกาสร่วมในบันทึกประวัติศาสตร์ของประเทศ ในช่วงเวลาของการเปลี่ยนรัชกาล พี่น้องชาวจันทร์เกษมได้แสดงออกซึ่งความรัก ความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ ในวันพฤหัสบดีที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมจัดกิจกรรมน้อมเกล้าน้อมกระหม่อมถวายอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ร่วมกันแปรอักษรไทยเป็นตัวเลขเก้า พร้อมร่วมทำบุญใส่บาตรถวายเป็นพระราชกุศล

วันอังคารที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมจัดกิจกรรมรวมพลังแห่งความภักดีเพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

วันพุธที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๕๙ พวกเราได้ร่วมพิธีถวายคำปฏิญาณและถวายพระพรชัยมงคลแด่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เนื่องในโอกาสขึ้นทรงราชย์สืบสันตติวงศ์เป็นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐

ขอพวกเราพี่น้องชาวจันทร์เกษมซึ่งได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากในหลวงรัชกาลที่ ๙ ในการพระราชทานนาม “ราชภัฏ” และตราพระราชลัญจกรเป็นตราประจำมหาวิทยาลัย และพระมหากรุณาธิคุณจากในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ที่ทรงงานพระราชพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่มหาวิทยาลัยราชภัฏมาอย่างต่อเนื่อง ร่วมกันนำพลังแห่งความจงรักภักดีมาเป็นพลังในการ “ทำความดี” พัฒนาตนเอง พัฒนามหาวิทยาลัย พัฒนาครอบครัว ชุมชน สังคมและประเทศชาติให้เจริญก้าวหน้า วัฒนาถาวร สอนองค์คุณพระเจ้าอยู่หัวให้สมกับพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงมีแก่พวกเราชาวจันทร์เกษมตลอดมา.



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอนก เทียนบุษารองอธิการบดีฝ่ายนโยบายและแผน





นางสาวพิกุลณัฐ ไร่อดจรัตน์
นักศึกษาระดับปีที่ ๔ สาขาวิชาศิลปศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ

ปิดม่านลงไปแล้วสำหรับละครเวทีเรื่อง “WHO ใครคือคนฆ่า” เป็นละครเวทีแนวฆาตกรรม สืบสวนสอบสวน ของนักศึกษา นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อใหม่ สาขาวิชานิเทศศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ ละครเวทีเรื่องนี้แสดงขึ้นที่มาร่วมชมการแสดง แสงสีเสียงสุดอลังการ สำหรับหลายคนที่พลาดชมการแสดงละครเวทีเรื่องนี้ เรามีบทสัมภาษณ์ตัวแทนน้อง ๆ ที่เล่าถึงเหตุการณ์กระบวนการทำงานและความรู้สึกในการทำละครเวทีเรื่องนี้กัน

นายเอกพล งามเดือน หรือ ก.ไก่ รับหน้าที่ทีมผู้กำกับเล่าให้ฟังว่า “ละครเวทีเรื่อง WHO ใครคือคนฆ่า เป็นละครแนวฆาตกรรม สืบสวนสอบสวนแสดงขึ้นเมื่อวันที่ ๒๔ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา ณ ชั้น ๖ อาคารนวัตกรรมการ (อาคาร ๓๓) โดยเป็นเรื่องราวของกลุ่มนักศึกษาที่รวมกลุ่มไปทำวิจัยต่างจังหวัด แล้วเกิดเหตุไม่คาดฝันขึ้นมีนักศึกษาเสียชีวิตจากการฆาตกรรมฆาตกร ทำให้ทุกคนที่อยู่ในบ้านพักหลังนั้นต้องค้นหาฆาตกร เหตุผลที่เลือกทำละครเวทีแนวฆาตกรรม เพราะยังไม่ค่อยมีคนทำละครเวทีแนวนี้ ส่วนใหญ่จะทำในแนวรักโรแมนติก หรือ ตลกคอมเมดี้ ต้องการแตกต่าง จะแนะนำเสนอสิ่งที่จากละครเวทีอื่น ๆ ที่เคยมีมา” ก.ไก่ เล่าถึงเหตุผลของการเลือกเรื่องการทำละครเวทีในครั้งนี้

ก.ไก่ เล่าต่อว่า “ทีมงานละครเวทีมีกว่า ๙๐ ชีวิต เราแบ่งหน้าที่กันตามความสมัครใจ ใครอยาก

“WHO ใครคือคนฆ่า” ละครเวทีสุดอลังการ...สร้างสรรคโดยเด็กนิเทศฯ...



ทีมงานละครเวทีมีกว่า ๙๐ ชีวิต เราแบ่งหน้าที่กันตามความสมัครใจ ใครอยากเรียนรู้งานฝ่ายไหน ชอบหน้าไหนก็ไป หน้าที่หลัก ๆ ก็จะมี ทีมผู้กำกับ นักแสดง โปรดิวเซอร์ คอสตูม เขียนบท และฝ่ายเทคนิค ทุกคนทำหน้าที่ด้วยความสมัครใจ ทำงานกันสุดความสามารถ ส่วนตัว ก.ไก่ได้รับหน้าที่เป็นผู้กำกับ” ก.ไก่ เล่าถึงกระบวนการทำงานของเพื่อน ๆ

เรียนรู้งานฝ่ายไหน ชอบหน้าไหนก็ไป หน้าที่หลัก ๆ ก็จะมี ทีมผู้กำกับ นักแสดง โปรดิวเซอร์ คอสตูม เขียนบท และฝ่ายเทคนิค ทุกคนทำหน้าที่ด้วยความสมัครใจ ทำงานกันสุดความสามารถ ส่วนตัว ก.ไก่ได้รับหน้าที่เป็นผู้กำกับ” ก.ไก่ เล่าถึงกระบวนการทำงานของเพื่อน ๆ

ด้านนายธนพล สารโล หรือ คิม รับหน้าที่เป็นนักแสดง เล่าให้ฟังว่า “คิมเองได้รับหน้าที่เป็นนักแสดง การจะได้เป็นนักแสดงไม่ได้เป็นกันง่าย ๆ ต้องมีการคัดเลือกอดิชั่น ซึ่งในหน้าที่นี้มีผู้สนใจเป็นอย่างมาก บทบาทที่ตัวเองได้รับถือเป็นบทที่ยากมาก ต้องแสดงอารมณ์ ตระมา

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๙๐๐ บรรณาธิการ : วีระชัย ตรีหง่านกิจ กองบรรณาธิการ : พรทิพย์ ไกรถาวร, อ้อมกัญญา แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, ภักธพร นิกธิตินชาติ, พญิวรงค์ มั่นดินแดง, ณัฏฐา แสงสาคร, สุพล เฉลียวจิตตวนิช

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



ถ้าเรามีใจรัก ทำอะไรด้วยความรัก เรา
จะรู้สึกมีความสุขที่จะทำมัน มันจะทำให้เรามี
แรงพลักดันพร้อมที่เรียนรู้ความผิดพลาด
และนำความผิดพลาดส่วนนั้นมาแก้ไข เราก็
จะได้ประสบการณ์และความทรงจำที่ดี ทำให้ทีมที่
ทุ่มเทกับสิ่งที่ทำแล้วเราจะไม่เสียใจที่ได้ทำมัน

คน ก่อนหน้านี้ไม่เคยเจอเพื่อน
กันพร้อมหน้าพร้อมตา เมื่อ
การทำงานกับคนจำนวนมากก็
ย่อมมีปัญหาเยอะเพราะหลากหลาย
คนก็หลากหลายปัญหา แต่หลังจาก
จบละครเวทีเรื่องนี้ รู้สึกว่าเรา
รักกันมากขึ้น เข้าใจกันมาก
ขึ้น เพราะเราประสบปัญหา
ด้วยกันช่วยกันแก้ไข แล้วผ่าน
ปัญหาไปด้วยกัน หน้าที่ของ
ผมที่ได้รับคือ นักแสดง และ

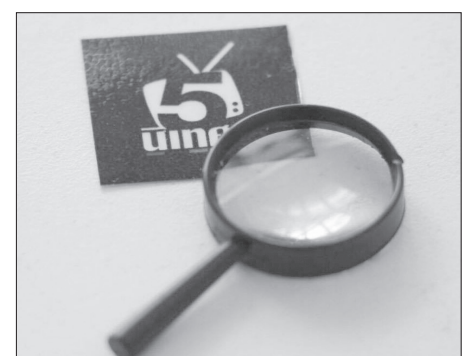
ละครเวทีที่เราจัดขึ้นแสดงทั้งหมด ๓ รอบ
ในรอบแรกเกิดข้อผิดพลาดหลายอย่าง เมื่อถึง
การแสดงรอบแรกเราได้ทั้งคำติ และคำชม คำติ
ที่เราควรปรับปรุงคือฝ่ายเทคนิค ไม่มีปัญหา
แต่ในรอบต่อมาเรานำมาปรับปรุงจนในรอบที่
สองและสาม ออกมาดีและสมบูรณ์มากขึ้น ทุก
คำชมทำให้รู้สึกหายเหนื่อยจากการทำละครเวที
เรื่องนี้มาเป็นเดือน” มอส เล่าถึงปัญหาที่ทุกคน
พบเจอระหว่างการทำละครเวทีเรื่องนี้

มอส เล่าถึงความรู้สึกที่มีโอกาสได้ร่วมทำ
ละครเวทีครั้งนี้ถือว่า “รู้สึกดีใจมาก ที่ได้ร่วม
กิจกรรมดี ๆ เช่นนี้กับเพื่อน ๆ เป็นประสบการณ์
ที่ดี ไม่ใช่ใครก็ได้ที่จะสามารถทำละครเวทีได้
พวกเราเราว่า ๙๐ ชีวิต ร่วมกันสร้างสรรค์ผลงาน
ขึ้น เป็นความภูมิใจได้ทำให้ผู้ชมได้ดูจากฝีมือ
ของพวกเขาเรารู้สึกหายเหนื่อยเมื่อได้รับคำชม
และเสียงปรบมือที่กึกก้อง”

สุดท้าย นายสมศักดิ์ คำเมธี หรือ ต๋อง อีก
หนึ่งนักแสดง และทีมโปรดิวเซอร์ เล่าให้ฟังว่า
“ละครเวทีเรื่องนี้ให้มากกว่าการทำงาน มากกว่า
ประสบการณ์ที่ได้รับอีกอย่างหนึ่ง ความสามัคคี
ในกลุ่มเพื่อน อย่างที่บอกเพื่อนในชั้นปีมีถึง ๙๐

โปรดิวเซอร์มีความกดดันมาก แต่ผมก็ผ่านมา
ได้พยายามทำออกมาให้ดีที่สุด เพราะได้กำลังใจ
จากเพื่อนเสมอ มันทำให้เราทั้ง ๙๐ คน
รักกันมากขึ้นจริง ๆ” ต๋อง เล่าถึงประสบการณ์
ที่ได้รับจากการทำละครเวทีเรื่องนี้

ต๋อง ยังได้ฝากถึงรุ่นน้องรุ่นต่อไปว่า “ถ้าเรา
มีใจรัก ทำอะไรด้วยความรัก เราจะรู้สึกมีความสุข
ที่จะทำมัน มันจะทำให้เรามีแรงพลักดันพร้อม
ที่เรียนรู้ความผิดพลาด และนำความผิดพลาด
ส่วนนั้นมาแก้ไข เราจะได้ประสบการณ์และ
ความทรงจำที่ดี ทำให้ทีมที่ทุ่มเทกับสิ่งที่ทำแล้ว
เราจะไม่เสียใจที่ได้ทำมัน”



ร้องให้ รู้สึกดีใจที่ได้รับความไว้วางใจที่เพื่อนให้
เราแสดงบนเวที แต่ก็มีความกดดันกลัวจะทำได้
ไม่ดีพอ แต่เมื่อถึงวันแสดงก็สามารถแสดงออก
มาได้เต็มที่ ได้รับคำชมจากเพื่อน ๆ ในทีม”
คิมเล่าถึงความรู้สึกในการเป็นนักแสดง

คิมเล่าให้ฟังถึงการนำทักษะการแสดงมาช่วยว่า
“ละครเวทีเรื่องนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาการ
แสดง โดยมีอาจารย์พรเพ็ญ ขวาลิต หรืออาจารย์
ยุ้ย เป็นคนดูแลการทำงานของนักศึกษาทั้งหมด
ทักษะส่วนใหญ่ที่นำมาใช้ก็ได้จากวิชานี้ ทั้ง
การฝึกสมาธิ จัดจำบทละคร และการถ่ายทอด
อารมณ์ในบทบาทต่าง ๆ ครับ”

ส่วน นายปามากร ภาวเรดิทวิ หรือมอส
รับหน้าที่เป็นทีมผู้กำกับ เล่าเสริมอีกว่า “ปัญหา
ที่เจอส่วนใหญ่คือ เรื่องเวลาเรียนของเพื่อน ๆ ที่
มีเวลาว่างไม่พร้อมกัน ทำให้รวมตัวกันยากทำให้
มีเวลาซ้อมน้อยลง ปัญหาอื่น ๆ ก็อย่างเช่น การ
ขอใช้สถานที่กับเวลาที่เรามีน้อยนิด เราต้องรีบ
ฝึกซ้อม จึงทำให้ทุกคนรู้ว่าเวลามีค่าต้องใช้เวลา
ให้คุ้มค่าและมีประโยชน์

พิธีถวายคำปฏิญาณและถวายพระพรชัยมงคล แด่ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เนื่องในโอกาสขึ้นทรงราชย์สืบสันตติวงศ์ เป็นสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐



ณ ห้องประชุมจันทร์จรัส ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๗ ธันวาคมที่ผ่านมา

ต้อนรับคณะเยาวชนจากโครงการ JENESYS 2016 Outbound Program to Thailand

ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายนที่ผ่านมา



ต้อนรับคณะเยาวชนจากโครงการเรือเยาวชน เอเชียอาคเนย์ ประจำปี ๒๕๕๙



ปอองข่าพระพุทฺธเจา
ขอนอมเกลาหมอมกระหมอม
รำลึกในพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้



ข่าพระพุทฺธเจา ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

มติษ

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๒ ฉบับที่ ๑๖ ประจำวันที่ ๑๒ - ๑๘ ธันวาคม ๒๕๕๙

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทพ.จันทรเกษม